

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК

1. Реализация проектов краеведческой тематики

В отчетном году в муниципальных библиотеках реализовывались республиканские и районные краеведческие проекты, программы, направленные на популяризацию литературы о родном крае, его истории, культуре, достопримечательностях, об известных людях района, памятных событиях, современной жизни района. Работа в этом направлении носила систематический характер, проходила в сотрудничестве с музеями, архивами, школами, домами культуры. Велась поисково-исследовательская работа, проводились массовые мероприятия, оформлялись выставки, издавались книги, сборники, буклеты, библиографические пособия, большая работа велась в сети Интернет.

На базе МБУК «Большеберезниковская ЦБС» Большеберезниковского м. р. в 2020 году была создана Автономная некоммерческая организация «Центр развития и поддержки социальных и общественных инициатив «Содействие», главным направлением которой является разработка проектов в области культуры, искусства, просвещения, образования, а также деятельность в области добровольчества и благотворительности. В 2020 году от библиотеки Большеберезниковского м. р. была подана заявка на Фонд президентских грантов – библиотечный проект «Арт-Сквер «Время читать», который будет выполнять культурную, образовательную, информационную, досуговую функции.

Библиотеки Zubovo-Polyanskogo m. r. активно работали по целевому долгосрочному проекту «Война. Победа. Память», «Экология и жизнь». Плодотворно работал проект «Мордовский народ: культура, традиции и обычаи». Цель проекта – популяризация литературы по истории родного края и возрождение народных традиций, обычаев и промыслов мордовского народа. В рамках проекта были проведены следующие мероприятия: часы мужества «Твои герои, мордовская земля», часы краеведения «Народные промыслы мордвы», слайд-презентации «Земля мордовская», часы истории «Большая история маленького поселка, села».

Библиотеки Ичалковского м. р. продолжают работать по муниципальной программе «Развитие культуры в Ичалковском муниципальном районе Республики Мордовия», утвержденной Постановлением администрации Ичалковского муниципального района Республики Мордовия в 2019 году.

МБУК «ЦБ» Кадошкинского м. р. принимает участие в муниципальной программе «Развитие культуры и туризма в Кадошкинском м. р. РМ». Библиотеки целенаправленно развивают интерес к истории края, истории своей семьи, формируют фонд материалами по истории родного края.

В библиотеках Чамзинском м. р. было принято решение начать краеведческую работу по библиотечному проекту «Путешествие по родному краю», который направлен на изучение истории родного края, культурных и природных ценностей Мордовии, знакомство с жизнедеятельностью и творчеством знаменитых земляков.

Программно-целевая деятельность позволяет оказать полноценную информационную и образовательную помощь читателям и жителям республики, формирование представлений об историческом прошлом и настоящем малой родины стало важным направлением в текущей деятельности.

2. Формирование и использование фондов краеведческих документов и местных изданий (движение фонда, источники поступления, выдача)

В основе работы любой библиотеки по краеведению лежит процесс формирования краеведческого фонда по принципу максимальной полноты с целью активного использования и постоянного хранения. Фонд краеведческой литературы во многих библиотеках выделен отдельно. Он состоит из книжного фонда, фонда местных (районных и республиканских) периодических изданий и папок-накопителей по отраслевой тематике. Пополнение краеведческого фонда осуществляется книгами, переданными в дар местными писателями и поэтами, а также из обменно-резервного фонда НБ им. А. С. Пушкина РМ.

Сохраняется фонд на языках народов РФ, преимущественно мокшанском, эрзянском и татарском языках.

В 2020 году общий фонд муниципальных библиотек РМ составлял 4 921 763 экз. Из него 159 150 экз. (3 %) – фонд краеведческой литературы.

Таблица 1 – Фонд на языках народов РФ в муниципальных библиотеках в 2018–2020 гг. (экз.)

Состоит	2018	2019	2020
	154838	154303	159150

Из таблицы мы видим пополнение фонда на языках народов РФ в муниципальных библиотеках. В 2020 году фонд на языках народов пополнился на 4847 экз., этой динамики не наблюдалось в прошлом году.

На начало 2020 года краеведческий фонд составил 154 303, пополнился на 5798 экз., списано 951 экз., в итоге на 01.01.2021 года фонд составил 159 150 экземпляров.

Таблица 2 – Поступление фонда на языках народов РФ в муниципальных библиотеках в 2018–2020 гг. (экз.)

Поступило	2018	2019	2020
	1238	995	5798

Не было в 2020 году поступлений краеведческих изданий в одном м. р. – Краснослободском. В 2019 году не пополнялся фонд краеведческими изданиями в восьми м. р.: Ардатовском, Большеберезниковском, Ельниковском, Ичалковском, Краснослободском, Ромодановском, Старошайговском, Теньгушевском м. р.

Таблица 3 – Выбытие фонда на языках народов РФ в муниципальных библиотеках в 2018–2020 гг. (экз.)

Выбыло	2018	2019	2020
	4243	1530	951

Выбытие фонда продолжает сокращаться. Нестабильное комплектование фонда краеведческой литературой приводит к снижению качества выполнения читательских запросов. Во многих библиотеках м. р. библиотечный фонд был раскрыт тематическими книжными полками. Была продолжена работа по сбору информации и пополнению накопительных папок и альбомов. Недостаток краеведческой литературы библиотеки отчасти компенсируют ведением тематических папок, альбомов с газетными вырезками и информацией, найденной в сети Интернет. Большим спросом у читателей пользуется краеведческая художественная литература на русском и национальных (мокшанском и эрзянском) языках. Читают в основном дети по школьной (дополнительной) программе сельских школ.

Испытывая недостаток в краеведческой литературе, муниципальным библиотекам следует наладить книгообмен и/или развивать межбиблиотечный абонемент. Практически в каждом районе есть пишущая интеллигенция. Библиотека должна стать местом для презентации их произведений, которые впоследствии могли бы быть подарены библиотеке. Обновление книжных фондов ведет к дополнительному притоку читателей и придает библиотеке новый импульс в работе.

3. Формирование краеведческих баз данных, накопительных папок и пр.

Сегодня роль библиотек в краеведческом информировании трудно переоценить: из числа учреждений и организаций, занимающихся краеведением, именно библиотеки являются хранителями информационных краеведческих ресурсов, источниками краеведческой информации для населения и при этом остаются наиболее доступными учреждениями для различных категорий пользователей.

Традиционно задачами библиотечного краеведения остаются сбор материалов и информирование читателей об истории, современном состоянии и перспективах развития своего района или села, развитие интереса к родному краю, воспитание любви и бережного отношения к своей малой родине, организация и проведение встреч с интересными людьми, знакомство с творчеством писателей и поэтов родного края.

Наряду с традиционным сбором, хранением и продвижением краеведческих документов на ведущее место выходит поисковая, архивная и музейная, по сути, исследовательская работа. Сбор воспоминаний старожилов, изучение материалов из семейных и государственных архивов, фондов крупных библиотек, обобщение изученных данных, отбор наиболее ценного материала позволяют изучить историю своих населенных

пунктов. В процессе проведения исследовательской работы в библиотеках появляются секторы краеведения, музейные экспозиции и уголки народного быта.

4. Основные направления краеведческой деятельности: тематика и формы работы

При осуществлении краеведческой деятельности библиотеки применяют многообразие форм и методов библиотечной работы. Можно выделить некоторые из них: фотовыставки, книжно-иллюстративные выставки, выставки-экспозиции, беседы, вечера-портреты, уроки мужества, вечера отдыха, литературные часы, игры по краеведению, уроки краеведения, экскурсии, презентации, клубы, экологические игры, краеведческие чтения, вечера-путешествия в историю родного края, краеведческие калейдоскопы, часы краеведческих знаний и пр. При проведении мероприятий используются книги, фотографии, подлинные документы времени, хроникальные и художественные фильмы, применяются мультимедийные технологии. Участниками и организаторами мероприятий становятся жители сёл, школьники и учащиеся, преподаватели, общественные деятели, писатели и художники, представители местных органов власти.

Краеведческая деятельность библиотек осуществляется по различным тематическим направлениям – историческое, экологическое, литературное, сохранение самобытной культуры коренных народов, туристическое краеведение.

Особо хотелось бы отметить созидательную роль библиотеки в популяризации творчества местных деятелей, как носителей и представителей культуры региона в целом. В течение 2020 года работа по данному направлению осуществлялась в Зубово-Полянском м. р. с помощью районного краеведческого проекта «Мордовский народ: культура, традиции и обычаи». Цель проекта – популяризация литературы по истории родного края и возрождение народных традиций, обычаев и промыслов мордовского народа. В рамках проекта были проведены следующие мероприятия: часы мужества «Твои герои, мордовская земля», часы краеведения «Народные промыслы мордвы», слайд-презентации «Земля мордовская», часы истории «Большая история маленького поселка, села».

Библиотеки Зубово-Полянского м. р. в партнерстве с музеями, ДК, общественными организациями и творческими людьми района представляют весь спектр своих возможностей в новом ракурсе, но в сочетании с уже проверенными временем традициями. Таким образом, мероприятия приобретают общественное значение. Праздничные мероприятия прошли с участием маститых и начинающих писателей: Г. Н. Петелиным – заслуженным писателем РМ, лауреатом Всероссийской литературной премии имени И. А. Бунина; А. А. Пестовым – писателем-фантастом; В. Д. Тимошенковым и Л. В. Галдеевой – поэтами-земляками.

Традиционным для библиотек Чамзинского м. р. стало изучение жизненного и творческого пути наших земляков поэтов и прозаиков. К 85-летию со дня рождения Р. С. Большаковой в районном краеведческом музее прошла премьера её книги «Помни войну». В течение 2020 года сотрудниками библиотек были организованы книжные

выставки: «Седей морот» (к 85-летию Числава Журавлева), «О жизни и судьбе» (к 100-летию И. С. Брыжинского), «Поэзиясь – уцяскам» (к 85-летию И. А. Калинин), «Мон – эрзян!» (к 70-летию поэтессы-землячки Р. С. Кемайкиной), «Наша гордость – земляки», «Знакомство с творчеством З. Ф. Дорофеева» (к 130-летию писателя), «Певец родного края» (к 80-летию В. А. Гадаева) и др. В социальных сетях велась рубрика «Писатели Мордовии» к юбилейным и памятным датам литературных деятелей, выставлялась информация и о деятелях искусства. Формированию интереса к изучению истории родного края, воспитанию чувства патриотизма к своей малой родине были посвящены: викторина «Путешествие по Мордовскому краю», час информации «Мордовия – минувшая судьба», игра-беседа «Здесь Родины моей начало», краеведческий калейдоскоп «Мордовский край – цветущая земля» и пр. По экологическому направлению в библиотеках Чамзинского м. р. были проведены: виртуальное путешествие «Чтобы леса шумели, чтоб шептали травы» к 85-летию со дня основания государственного заповедника им. П. Г. Смидовича, заочное путешествие «Загадки в лесу на каждом шагу», экологический вернисаж «Живи, земля родная», экологический час «Природа и литература». С целью привлечения внимания к проблемам провели акции «Мусору НЕТ!», «Покормите птиц зимой». Принимали участие во всемирной акции «Очистим планету от мусора». Приняли участие в республиканском конкурсе «Работа библиотек по воспитанию экологической культуры населения», стали лауреатом I степени.

Важнейшим направлением краеведческой деятельности библиотек Дубенского м. р. является историческое краеведение. Большую помощь в работе оказывают пресс-папки, оформленные в библиотеке по различным направлениям.

История Дубенского м. р. раскрывалась библиотеками при помощи самых различных форм: выставок, викторин, часов истории, встреч со старожилами, презентаций новых краеведческих книг, обзоров краеведческой литературы и т. д. А в условиях пандемии много материалов было выставлено на странички в социальных сетях: слайд-презентации, книжные экспозиции, выставки-путешествия. В районной библиотеке через социальные сети активно пропагандируется творчество местных писателей под хештегом «Писатели и поэты Дубенского района».

Патриотическое краеведение постоянно присутствует в работе библиотек Дубенского м. р. Мероприятия этой направленности особенно активно проводятся к государственным праздникам: Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню народного единства.

Роль библиотек в краеведческом информировании трудно переоценить: они обладают универсальным фондом документов и остаются наиболее доступными для всех категорий пользователей. Умелое использование форм работы способствует формированию нового образа библиотеки как культурно-просветительского, информационного, образовательного, досугового центра общественной жизни местного сообщества. Независимо от того, как организована вся система пропаганды краеведческой литературы, каждая из форм массовой работы адресована определенной аудитории и

раскрывается не только с учетом всех особенностей темы, но и всех характеристик этой аудитории.

5. Краеведческие издания

С внедрением компьютерной техники у библиотек появилась возможность выпускать свои краеведческие издания: библиографические указатели и пособия, рекомендательные и информационные списки литературы, закладки, буклеты, путеводители, календари знаменательных дат. К сожалению, издательская деятельность муниципальных библиотек региона пока ограничивается малыми формами, поскольку существует острая нехватка оргтехники. Тираж издаваемых материалов ограничивается 1–5 изданиями малых форм.

В течение года были подготовлены библиографические материалы, которые использовались для информирования читателей, при оформлении выставок, для продвижения книги и чтения. Рекомендательные списки, памятки, закладки выпускались к знаменательным датам – для более полного освещения жизни наших земляков, для пропаганды литературы. Для обеспечения читателей разнообразной, оперативной, систематизированной и качественной информацией создавались краеведческие издания, библиографические пособия: указатели, буклеты, закладки, дайджесты.

В библиотеках Ковылкинского м. р. краеведческие издания разнообразны как по тематике, так и по целевому назначению: памятки, буклеты, рекламная продукция. Большая их часть приурочена к юбилейным датам: «Гордость Примокшанья» к 150-летию со дня рождения Ф. В. Сычкова; «Писатели-земляки, погибшие во время Великой Отечественной войны» к 75-летию Победы; «Герои Советского Союза – наши земляки».

Отделом татарской и краеведческой литературы МБУК «Лямбирская ЦРБ» Лямбирского м. р. в 2020 году выпущены дайджесты: «Песни родной земли», «Боевой путь по земле Афганистана», «Мокшанский писатель П. И. Левчаев», «Мокшанский писатель Т. А. Кирдяшкин» и пр.

В течение года библиотеки ЦБС Рузаевского м. р. продолжили сотрудничество с местными органами власти. Благодаря поддержке администраций Рузаевского муниципального района и городского поселения Рузаевка продолжалась успешная реализация долгосрочного партнерского издательского информационно-просветительского проекта «Ковчег», в 2020 году были изданы № 55, 56, 57 одноименного журнала, литературный альманах «Рузаевская лира» № 16.

В 2020 году отделом обслуживания ЦБ Рузаевского м. р. продолжалась поисково-краеведческая деятельность, результатом которой стали:

– буклет из серии «Они сражались за Родину», посвященной воинам, уроженцам Рузаевского района, погибшим в Афганистане и в военных кампаниях на Северном Кавказе. На этот раз выпущены буклеты о воине-герое, погибшем на таджикско-афганской границе, Е. И. Коваленко (19.01.1969–09.04.1995) и буклет о Герое России С. А. Бурнаеве (15.01.1982–28.03.2002);

– буклеты из серии «По крупинкам о прошлом для сегодняшнего завтра» в рамках краеведческой поисково-исследовательской программы «Лики провинциальной культуры» о мордовских литераторах, уроженцах Рузаевского района – Викторе Михайловиче Левине и Александре Николаевиче Норкине.

В библиотеках Темниковского м. р. издаются книжные закладки с краткой информацией по каждому селу района: «Мое село Урей – страны родной частица, своей историей гордится», «По дорогам войны шли наши земляки» и др.

В библиотеках МБУК «РБ» Торбеевского м. р. были разработаны сценарии для уроков мужества: «Девятаев М. П. – детские годы», «Отвага. Мужество. Честь», «За светлый День Победы» и пр. В 2020 году библиотеками МБУК «Ромодановская ЦРБ им. Н. Эркай» выпущены следующие краеведческие издания – это дайджесты, рекомендательные списки литературы, буклеты и т. д.: «Поем, друзья!», «Тропинка начинается с крыльца», «Писатели земли мордовской», «Экологический кодекс села», «Герои земли константиновской» и др.

Все выпущенные издания не остаются без внимания читателей, используются для написания рефератов, сочинений, диссертаций. Издания востребованы библиотекарями и педагогами.

6. Раскрытие и продвижение краеведческих фондов

Библиотеки РМ ведут планомерную и целенаправленную работу по распространению краеведческих фондов, рассчитанную на жителей района и удаленных пользователей. Эта деятельность осуществляется по нескольким основным направлениям: организация и проведение массовых мероприятий, выставочная деятельность, подготовка и издание краеведческих материалов (на бумажных носителях и цифровых продуктах), публикации в СМИ, в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», Facebook, Instagram, на сайтах библиотек.

На основе материалов библиотечных фондов проводятся часы краеведения, обзоры, литературные часы, литературно-музыкальные композиции, уроки, встречи, викторины, беседы для всех категорий пользователей, способствующие пробуждению интереса к краеведческой литературе.

Каждая библиотека привлекает внимание читателей к книгам, фотодокументам по краеведению путем организации различных выставок, которые способствуют наиболее полному раскрытию фонда и пропаганде краеведческих материалов. В этом направлении творчески проявляют себя многие библиотеки Республики Мордовия.

В поисках новых путей пропаганды краеведческих фондов библиотеки сотрудничают с различными организациями и учреждениями: архивами, музеями, школами, органами местного самоуправления, домами культуры.

Во многих библиотеках основу краеведческой деятельности составляют фонды краеведческих документов и местных периодических изданий. Они формируются в библиотеках по принципу максимальной полноты, с целью активного использования и

постоянного хранения. Из общего фонда библиотеки краеведческая литература выделена и расставлена по схеме краеведческой классификации.

С целью раскрытия и продвижения краеведческих фондов библиотеками Торбеевского м. р. организовывались виртуальные выставки произведений и экспонатов краеведческого музея, публиковалась информация в группе «Торбеевская районная библиотека» в соцсети «ВКонтакте»: «С юбилеем, родина моя!», «Традиционный национальный костюм села Хилково», «Традиционная мордовская обувь», «Мордовский костюм и его история», «Крещение мордвы», «Мордва глазами художников» и пр.

Набирают популярность и новые формы работы: буктрейлеры, виртуальные экскурсии, мультимедийные презентации, всевозможные акции, флешмобы, квесты и др. Большой опыт в этом направлении у библиотек МБУК «ЦГБС для взрослых» г. о. Саранск. Библиотека-филиал № 8 им. П. С. Кириллова провела акцию «Литературная Мордовия», посвященную Дню краеведческих знаний. В рамках акции посетители участвовали в викторине «Люби и знай родной свой край». Они получили буклеты о писателях и поэтах Мордовии.

С развитием информационных технологий библиотеки занимаются подготовкой краеведческих изданий в цифровом виде (презентации, видеоролики, виртуальные выставки, буктрейлеры, реклама мероприятий, книг и др.), что позволяет распространить краеведческую информацию для большой аудитории. На сегодняшний день уже накоплен уникальный архив электронных презентаций, видеороликов, буктрейлеров краеведческого характера.

Библиотеки стремятся представить богатство своих накопленных за многие годы краеведческих ресурсов, сделать их доступными для самого широкого пользователя.

7. Историко-краеведческие, этнографические мини-музеи, комнаты, уголки

В библиотеках республики работает широкая палитра этнографических, историко-краеведческих мини-музеев, краеведческих уголков, которые способствуют знакомству с историей и культурой нашей республики, воспитанию патриотизма и формированию национального самосознания, приобщению к материальной и духовной культуре мордовского, русского, татарского народов, воспитанию эмоционально-положительного отношения к малой родине.

Музейные экспозиции в библиотеках создаются, как правило, не на основе научно проработанной концепции, основные источники формирования музейных коллекций в библиотеках – частные дары. Это объясняется тем, что библиотеки пользуются авторитетом и доверием, и именно сюда люди чаще всего готовы передавать свои коллекции или семейные реликвии. Для самих библиотекарей мини-музеи – это форма поисково-исследовательской и экспериментальной деятельности. Активизируя краеведческую деятельность, библиотеки, изучая историю своих районов и свою собственную, начинают собирать, наряду с письменными документами, предметы материальной культуры.

В популяризации краеведческой деятельности библиотекари широко используют такие формы и методы работы, как экскурсии, электронные презентации, часы и уроки краеведения, историко-литературные вечера и встречи с известными людьми района, республики, игровые формы различных мероприятий и многое другое. В библиотечных мини-музеях, краеведческих уголках всегда есть посетители. Проводятся экскурсии, школьники пользуются материалами для написания различных проектов по истории сёл и при подготовке к краеведческим конкурсам. Экспонаты активно применяются в работе при оформлении книжных выставок, проведении краеведческих викторин, фольклорных праздников.

Богатый краеведческий материал собран в МБУ «ЦРБ» Чамзинского м. р. Здесь организован мини-музей «Родная старина». В ЦДБ МБУ «ЦРБ» Чамзинского м. р. функционируют мини-музеи «Не гаснет огонь памяти», «Тепло родного очага». В сельских библиотеках этого же района оформлены краеведческие уголки: «Кульня велесь: теვენзэ ды ломанензэ» (Кульминская с. б.), «Моя родная старина» (Большеремезенская с. б.), «Мордовия моя» (Мичуринская с. б.), «И память сердца говорит» (жизнь и творчество Р. С. Большаковой), «Герои-земляки в годы войны» (Большемаресевская с. б.), «Люблю тебя, родная старина» (Мокшалеysкая с. б.).

В ЦБ Инсарского м. р. более десяти лет функционирует мини-музей «Навеки в памяти народной», который помогает знакомить посетителей библиотеки с историей города и памятниками старины, его традициями и людьми. Кроме того, в мини-музее собран материал об участниках Великой Отечественной войны, войны в Афганистане, боевых действий в Чечне.

Историко-этнографический музей при МБУК «РБ» Торбеевского м. р. – один из старейших музеев при библиотеке (создан в 90-е гг. XX в.) – включает два подразделения: Народный музей крестьянского быта и Зал трудовой и боевой славы. В музее постоянно проводятся занятия по краеведению с учащимися школ, профессионального лицея и колледжа поселка Торбеево.

Мини-музей «Живая старина» ЦРБ структурного подразделения МБУ «ЦБС» Ковылкинского м. р. также в постоянном поиске новых форм работы по краеведению – в музее более 215 экспонатов (коллекция постоянно пополняется), они выставляются на мероприятиях районного и республиканского уровня. Сама библиотека регулярно приглашает в музей на различные мероприятия мастеров декоративно-прикладного искусства с выставками изделий, произведений.

С целью более яркого и предметного восприятия истории и традиций родного края при библиотеках Зубово-Полянского м. р. работают мини-музеи: «Здесь Родины моей начало» (Старобадиковская с. б.), «Родная старина» (Каргашинская с. б.), «Одежда и быт мордвы» (Журавкинская с. б.) и др. Экспонаты мини-музеев – старинные бытовые предметы и изделия народного декоративно-прикладного творчества. При детской районной библиотеке и сельских библиотеках района проводилась работа в краеведческих уголках: «Мордовский национальный костюм» и «Моя родная старина».

Используя в работе элементы музейной деятельности, библиотеки формируют новый творческий стиль и библиотечный имидж, более привлекательный для пользователей, повышая тем самым свой социальный статус. Музеи создаются преимущественно по личной инициативе библиотекаря, сами сотрудники увлечены идеей создания музея в своей библиотеке, они ради этой идеи добровольно берут на себя дополнительную нагрузку, умеют привлечь к организационной работе местную администрацию, читателей, жителей.

Краткие выводы по разделу

Краеведение как направление, воспитывающее любовь к родному краю, никогда не потеряет своей актуальности. Тематика работы в этом русле обширна, это история и культура родного края, военные годы, настоящее время с его современными событиями и героями. Красота родной природы – мощный фактор воспитания. Изучение истории и культуры малой родины способствует формированию у ребят чувства патриотизма, ответственности, любви к своей малой родине, и в целом, к своей стране.